*A GOOD MADNESS - The Dance of Rachel Browne*

Un film de Danielle Sturk

DOCUMENTAIRE | 77 MIN. | ANGLAIS | HD | STÉRÉO | CANADA | 2014

Ce long métrage documentaire sur Rachel Browne (1934-2012), fondatrice de la plus ancienne compagnie professionnelle de danse moderne du Canada, Winnipeg’s Contemporary Dancers, capte l’essence même de cette femme et la puissance de son œuvre, et explore sa volonté de fer qui l’a poussée à se donner entièrement à la création de la danse.

ÉQUIPE

PRODUCTION | SCÉNARIO | RÉALISATION Danielle Sturk

IMAGE | MONTAGE Oscar Fenoglio

ASSISTANTE À LA RÉALISATION Kristin Haight

ConsultantE EN DANSE Stephanie Ballard

CHORÉOGRAPHE Rachel Browne

INTERPRÈTES Kristin Haight, Sharon  B. Moore,

Treasure Waddell

MUSIQUE Kurt Weill, Ann Southam,

Rodgers and Hart, Hoagy Carmichael,

Oscar Fenoglio, Simon Jeffes, Bernard Xolotl